

عودة وزير النقل من زيارة رسمية للعراق

عمان - بقر - عاد الى عمان صباح امس السيد عبيد وزير النقل بعد زيارة رسمية للجمهورية العراقية استمرت عدة ايام اجرى خلالها مباحثات مع السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي والسيد عبد الجبار الاسدي وزير النقل والسيد حسن علي وزير التجارة وعدد من المسؤولين في وزارة النفط تناولت تقييم سير العمل خلال السنة اشهر الماضية في مجال التعاون في قطاع النقل بين البلدين وفاق العمل خلال العام الحالي والعام القادم.

كما اجرى السيد وزير النقل مباحثات مع المسؤولين العراقيين تلتزم برحلات مؤسسة عالية وسلطة الطيران المدني، وكذلك التسهيلات الممكن تقديمها لنقل البضائع.

البقية ص ١٣

الشعب

يومية سياسية تصدر من دار الشعب للصحافة والنشر

رايين يهدد بالقتل والابعاد للمد من المقاومة ضد الاحتلال

عمان - بقر - هدد اسحق راين وزير الحرب الاسرائيلي بقتل المواطنين العرب المقاومين للاحتلال واجراءاته التعسفية والاربعية في الاراضي المحتلة.

واضاف راين الذي كان يتحدث امس في جمع لكتل اليهود في مدينة القدس بتصاعد اعمال المقاومة المسلحة ضد الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة قبل وبعد ١٩٦٧.

وزعم في سياق تهديداته ان تكثيف اجراءات القتل والطرود والابعاد والاعتقال الاداري ضد المواطنين في الاراضي العربية المحتلة ستحد من المقاومة المسلحة المتصاعدة للاحتلال.

وحذر - الجهات الامنية - من موجات مكثفة من العمليات التي تستهدف الاهداف الصهيونية في الفترة القادمة مطالبا هذه الجهات بما اسماه - البقية ص ١٣

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY 26 JULY 1985, No: 885, AMMAN - JORDAN.

٥٠ فلسا

الجمعة التاسع من ذي القعدة ١٤٠٥هـ الموافق ٢٦ تموز ١٩٨٥م. العدد ٨٨٥ عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

في هذا العدد

* الفيصلي يفقد ورقة التاهيل لنهايات الاندية العربية
* يوم الحسم في بطولة الوحدات
* الاعاد مؤتمر التعليم الابتدائي في الاردن

* تجديد وانهاء اعارات موظفين
* اقرار ١٥ مشروع مواصفة عربية خاصة بالمواد الغذائية
* نشلت محفلتها في عز الظهر

* رواة الفن الانساني متفرج في جرش
* الحس التجريبي في المعرفة بقلم د. عزت جرادات
* اقلام واعده

* رغبة الخبز العربي: أزمة وماساة بقلم وليد ابو ظهير
* الصدف والمزاج في سياسة العم سام بقلم نبيل خوري

في رسالة جوابية للرئيس التركي

الحسين: الارهاب لن يضعف من عزيمته الاردن وسيستمر في خدمة قضايها امة العربية والاسلامية



عمان - بقر - بحث جلالة الملك الحسين رسالة الى فخامة الرئيس كنعان ايفر رئيس الجمهورية التركية ردا على بريقة التعزية التي بعثها باستشهاد زيار الساطي السكرتير الاول في السفارة الاردنية في انقرة، وفيما يلي نص رسالة جلالة، فخامة الرئيس كنعان ايفر حفظه الله...

رئيس الجمهورية التركية... تلتفت بالتقدير والامتنان بريقة فخامتكم التي عبرت فيها باسمكم شخصيا وباسم الشعب التركي الشقيق عن عميق مشاعر التعزية والمواساة بفقد الاسرة الاردنية الشهيد زيار الساطي الذي استشهد نتيجة الارهاب الاجرامي في خدمة والذي يتنطق بشكل اساسي مع القيم...

العاهل المغربي يتسلم رسالة الحسين

الرباط - وكالات - تسلم جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب رسالة جلالة الملك الحسين الشفوية امس.

وقام بفعل الرسالة السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي خلال استقباله العاهل المغربي له امس بحضور السيدان عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية والتعاون والاعلام المغربي واحمد رضا غديره مستشار الملك الحسن الثاني.

وكان السيد مروان القاسم قد وصل الى الرباط في وقت سابق امس مبجوتا من جلالة الملك الحسين.

قرارات مهمة للمجلس الزراعي

مسح شامل للتربة ومعالجة موضوع تفتيت الملكيات الزراعية تأجير اراضي الدولة الشرقية وتخفيض رسوم تسجيل الاراضي اعتماد الانشطة الزراعية وحماية الاسعار وسياسة الاستيراد والتصدير



عمان - بقر - ترأس السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء المجلس الزراعي استمر زهاء عشر ساعات شارك فيه السادة اعضاء اللجنة المالية والاقتصادية والتخطيط.

وعرض السيد وزير الزراعة نائب رئيس المجلس ورقة عمل اعدها وزارة الزراعة تتضمن الواقع الزراعي والتصورات المقترحة للسياسة الزراعية في المملكة. وقد تركز البحث بشكل رئيسي على الاهداف العامة للسياسة الزراعية وبوسائل تنفيذها والتصورات المقترحة لمواجهة المشاكل الزراعية القائمة وقد اتخذ المجلس القرارات التالية:

١ - تشكيل لجنة برئاسة وزير الزراعة وعضوية كل من رئيس سلطة المياه ومدير عام دائرة الاراضي والسجلات ومدير المركز الجغرافي الملكي وذلك من اجل وضع تصور لمشروع مسح للتربة وتصنيف استعمالاتها للاغراض المختلفة والبرنامج الزمني المطلوب لتأجير اراضي الدولة الشرقية وتخفيض رسوم تسجيل الاراضي.

٢ - معالجة موضوع تفتيت الملكيات الزراعية وتبسيطها فقد قرر المجلس ان اذا تبين المجلس الوزراء ان تفتيت الملكيات الزراعية في اية منطقة ادنى الى عتريف اصحابها عن البقية ص ١٣

اوزال يعزي رئيس الوزراء باستشهاد الدبلوماسي الساطي

عمان - بقر - تلقى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وزير الدفاع رسالة تعزية من السيد نوريوت اوزال رئيس وزراء الجمهورية التركية عبر فيها عن حزنه العميق لاستشهاد الدبلوماسي الاردني زيد الساطي الذي قضى حياته في خدمة بلده.

وقال السيد اوزال في رسالته ان الشعب التركي الذي يعاني حتى اليوم من جروح الارباب المؤلمة يشترك الشعب الاردني اصدق مشاعر الحزن والغراء.

واضاف انه ليس هناك ادنى شك ان سلطات الامن التركية لن تدخر جهدا في متابعة تحقيقاتها الدقيقة لافاء القبض على القاتل الذي ارتكب هذه الجريمة البشعة مؤكدا اصرار حكومته على مواصلة موقفها الثابت لمحاسبة الارباب الدولي.

ودعا في ختام رسالته العلي القدير ان يتخذ القيد بواسع رحمة.



بحضور مندوب جلالة الملك وكبار المسؤولين الاسرة الاردنية الواحدة تشيع جثمان الساطي شهيد الوطن والواجب

عمان - بقر - شيعت الاسرة الاردنية الواحدة ظهر امس جثمان الشهيد المرحوم زيد الساطي السكرتير الاول في السفارة الاردنية في انقرة الذي نكته يد المحلة والغدر اثناء قيامه بواجبه الوطني في خدمة الربيع الاردني والمغرب في تركيا.

وكان في مقدمة مشيعي جثمان القيد واحمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان وعبدن ابو عودة وزير البلاط والفريق اول الركن الشريف زيد بن شاعر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية.

البقية ص ١٣

الفصل يعزي يوفاة الساطي

عمان - بقر - تلقى السيد طاهر المصري وزير الخارجية بريقة التعزية التالية من سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

اقدم علىكم ولجميع منسوبي وزارة خارجية المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة صديق العزاء بولة الفقد المبرور السيد زيد الساطي. واسأل الله سبحانه وتعالى ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اهل بيته ونوحي واصفائه جميل الصبر وحسن العزاء.

وزير خارجية باكستان يبدأ زيارة لاردن

عمان - بقر - وصل الى عمان مساء امس السيد صاحب زاده يعقوب خان وزير خارجية باكستان في زيارة عمل للاردن تستغرق يومين.

وكان في استقباله في المطار السيد طاهر المصري وزير الخارجية وعدد من كبار موظفي الوزارة والسيد احسان رشيد السفير الباكستاني في عمان وازكان السفارة.

وصرح السيد زاده لدى وصوله مطار الملك علياء الدولي لندوب وكالة الانباء الاردنية انه سيقابل جلالة الملك الحسين لعل لحيات اخيه الرئيس الباكستاني ضياء الحق وتنشاته لجلالة والاردن بالميز من التقدم والازدهار.

الفايز ينفي القبح شريف القبح

عمان - بقر - نفي السيد عاتق الفايز رئيس مجلس النواب واطباء المجلس المرحوم شريف القبح نائب منطقة طوركرم وقلقيلية الذي انتقل الى رحمة تعالي صباح امس في مدينة طوركرم عن عمر يناهز الثمانية والثلاثين عاما قضاه في خدمة وطنه ومربيا وممثلا لمنطقته في مجلس النواب.

كفالة قرض للمؤسسة الطبية الاردنية

عمان - بقر - وافق مجلس الوزراء على كفالة اصدار استند قرض لشركة المؤسسة الطبية الاردنية بقيمة مليون ونصف المليون دينار.

وتقرر اعفاء فوائد استند القرض المذكور من ضريبة الدخل.

في حفل تكريمي لمدبر الامن العام السابق الفريق المجالي: الامن والاستقرار في بلدنا حصيلة جهد ارسى دعائمه الرعييل الاول الايدي الائمة لن تفلت من العقاب ومواقفنا لن تأنس

عمان - بقر - قال الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام ان ما يتمتع به بلدنا من امن واستقرار هو حصيلة جهد مشترك ارسى دعائمه الرعييل الاول من ابناء المخلصين فريسا لنا الطريق الطويل حيث كان لتفانيهم وخلاصهم ابلغ الاثر في ارساء تقاليد المهنة الشريفة كي يظل هذا البلد امنا مطمنا تحت ظل القيادة الحكيمة.

جاء ذلك في الحفل التكريمي الذي اقامه الفريق المجالي للفريق للتقاعد ذياب يوسف مدير الامن العام السابق.

البقية ص ١٣

تسريح اكثر من ٢٠ ألف مستخدم في قطاع الخدمات العامة بإسرائيل

القدس المحتلة - ا. ف. ب. - أعلن اسحق موداعي وزير المالية ان الحكومة الاسرائيلية قررت تسريح ٦ في المئة من العاملين في الخدمات العامة وهو ما يعادل اكثر من ٢٠ ألف شخص اي اكثر من نصف ما كانت تنص عليه خطة التشفي التي تقدمت بها الحكومة في بداية هذا الشهر.

وسيتبع اجراء التسريح على فترتين، وقد ارسلت امس القائمة الاولى التي تتضمن اسماء نصف هؤلاء العاملين الى وزارة المالية بينما سيتم يوم الاحد القادم في مجلس الوزراء بحث القائمة الثانية. وذكر موداعي ان العاملين المسرحين سيديرون في اطار تعاقدات جماعية. وتنص خطة التشفي التي تم اتخاذها في شهر تموز الحالي على تسريح فوري لثلاثة في المئة من الموظفين في الخدمات العامة باستخدام البقية ص ١٣

٥٠ قتلى إيرانيين محصلة الهجوم القوات العراقية تطهر مرتفعات ١٩٣٦ وتسحق القوات الإيرانية المتواجدة فيها

بغداد - بقر - شنت القوات العراقية هجوما على المرتفعات ١٩٣٦ في الحدود الشمالية الشرقية للعراق فجر امس وتصدت من تطهيرها وسحق القوات العراقية فيها.

وقال ناطق عسكري عراقي ان الموقف استمر للقوات العراقية في مواضع جديدة المحررة.

من جهة اخرى نفى الناطق العراقي انباء ايرانية تحدثت عن قوات ايرانية وصلت الى مقر اللواء ١١٧ وقال ان اي قوة ايرانية لم تصل... وكل ما جرى هو عملية بين الكمان في مياه الاموار تكبد فيها ايرانيين خسائر بالاعراق والمعدات.

واكد الناطق ان القوات العراقية تسيطر على منطقة الاموار والمنطقة البرية المحيطة بها بالكامل.

وأعلن ناطق عسكري عراقي ان خسائر القوات ايرانية المتوقعة نتيجة الهجوم الكاسح الذي شنته القوات العراقية على المرتفعات ١٩٣٦ في قاطع العمليات الشمالية بلغت ٤٠٥ قتلى.

وقال الناطق في تصريح له مساء امس ان القوات ايرانية تكبدت كذلك اعدادا من الجرحى وتدمر كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات والامتناع على قسم منها صالح للاستعمال.

تأجيل عقد مؤتمر القمم القليبي: المشاورات العربية مستمرة

المكثفة الرامية الى اعدادا لعقد مؤتمر القمة وكان السيد القليبي قد اقترح عقد المؤتمر في ٢٨ تموز الحالي.

وقال الدبلوماسيون ان الملك الحسن قرر تأجيل عقد مؤتمر القمة بعد هذا الاجتماع الذي حضره ست من كبار المسؤولين المسرحين سيديرون في اطار تعاقدات جماعية.

وتنص خطة التشفي التي تم اتخاذها في شهر تموز الحالي على تسريح فوري لثلاثة في المئة من الموظفين في الخدمات العامة باستخدام البقية ص ١٣

التعرف على هوية القاتل

انقرة - رويتر - ذكر راديو تركيا امس ان شرطة انقرة تعرضت على هوية المجرم الذي اغتال الشهيد زيد الساطي.

ونقل الراديو عن مسؤولين في شرطة انقرة قولهم انهم يعرفون الان هوية وجنسية القاتل وتعرف موظفو قتل في انقرة ايضا على الرجل من رسم تقريبي لهيئته وضع على اساس الاوصاف التي ادلى بها شهود عيان.

ولم يذكر الراديو تفاصيل اخرى لكنه قال ان مراكز الحدود وانطارت وضعت في حلة تأهب.

اعفاء اطفال العرب من ضريبة المغادرة

عمان - الشعب - قرر مجلس الوزراء الموافقة على اعفاء اطفال الاطفال العرب من ضريبة المغادرة التي ستدفع عليهم اثناء زيارتهم للاردن خلال الفترة من ١٠ - ١٩٨٥/٧/٢٧ ضمن برنامج الثقافة العربية المشتركة.

نصف مليون دينار للجمعيات الخيرية بالمحافظات

عمان - الشعب - قررت الهيئة العمومية لاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن تخصيص مبلغ نصف مليون دينار لآصافات وجمعيات المحافظات لمساعدتها ودعم مشاريعها الخيرية لهذا العام.

استمرار الهدوء النسبي في بيروت هيئة الحوار الوطني تعلن قريبا

بيروت - ن. ا. س. سيطر الهدوء النسبي على مجاور القتال على طول الخط الاخضر الفاصل بين شطري بيروت بعد اشتباك متفرقة شهدت محاور الانسحاب وكيفية الحدث ليلة امس الاول استخدمت خلالها القذائف المسلوخة والاسلحة الرشاشة.

وفي الجبل استمر رصاص القنص متعلقا على القرب سوق القريب عيتات.



حسن إبراهيم (مؤلف)

ملك الأردن الحسين مع حرمته الملكة الشاهين

السيرة الذاتية

خطباء صلاة الجمعة في مساجد عمان

محل تجاری لایع

للأجاري بالعقبة

اعلان

اعلان

خلال ترؤسه اجتماع لجنة التخطيط في التربية

الوزارة بدأت بالاعداد لمؤتمر التعليم الابتدائي في الاردن

اختيار الاردن مقرا للمركز الاقليمي

طلاب العلوم العسكرية يزورون المركز الجغرافي

حمزة يستقبل وفدا
من مجلس التنمية
المحلى فى هملان

لمراجعة تربية أربد
لتحديد مراكز عملهن



اتحاد الغرف التجارية
يجتمع في مادبا

الشعر التونسي
في اريد اليوم

تَحْسَنُ مِنَ الْأَعْمَالِ
العقبة : الولد
والوالدة والأخوة
والأخوات يمشون
الأسرة الغالية
وأفاد وعرف الحقائق
بفهمها المقتدر
لشهادة الأرباب المتأخرة
الغالب . مستعمل لها
لرواها التكملة لم يلجأ
الفهم موزع
وعقبة : شهادة جامعة

تَهَنِّتُ مِنَ الْقَلْبِ
مَعَ يَاقَتَا وَرْدِ
عَدْنَانَ جَدِيسَاتِ وَمَعَالِيتِ
يَهْشُوتُ الْاَخْتِ
جِهَانَ وَدِيعَ مَطَرِ
يَمْتَسِكُ نَجْمَاتِهَا فِ
الْعَالَمِ
الْقَمْرِ مَبْرُوكِ وَعَقْبَالِ

سرشته من الاعماق

اذكر را كمين : رئيس وعضوا
 الهيئة الادارية لنادي الرياض
 العراقي الثقافي الرفيعا
 نقدرهم واصرارنا في القلب
 من ابناء وبنات اركمن كمين
 خصامهم في القاضيه العامه
 وحقه بالذكر المذمومه ..
 ايمن علي هيدر
 عبد الرزاق كرم
 ساهر حسيني
 مبدوك وعقيل اشما والعليا
 رئيس نادي اركمن الرياضي
 سلمان العباسه

تهنئه من الاعااق

تتمتع سمويين
 مصطفين المالح
 ووالديها جاسم
 مساعد الكربوليك
 من خاتمتها العائليه
 تها و موسي
 مناسبت نجاهها
 بالتوجيه
 بحد ٧٥
 تهنئنا باذنا الي العزيزه
 والفق مبدوك

تَهْنِئَةً مِنَ الْأَعْمَاقِ
الْوَالِدِ وَالْوَالِدَةِ وَالْأَخُوَّةِ
جَمِيعًا يَهْتَفُونَ أَيْنَهُمُ الْعَالِي
هَذَا صَالِحُ الرُّوْحَانِ

بمعنای سبب نجاح و پیشرفت
انسان و ترقی اعمام
توانی و عقبال الشهادة الجامعية

طارق وروان

حسين ابوديب: والعائلة يهنون ايتهم سعد ابوديب
وزوجه احمد خريسات بيت وم التوام

طارق وروان

بهايناف الف مبروك ونذو انس لهم طاول العهر
ويده. له المناسبة يتقدم محمده خريسات وعقيله من الذكور

سالم الجافري

احمداي النسائية والمتوبه في مدينة الحسين الطبية
ياشكر والرفان اجود الوجود الكبريائي

قام بها الشافرة الولادة

خطوبة مباركة
الكرك: ضياء الدين
وجا الحسين يتقدمون
ياخر التهاتف القلبية
محبهم ...
تمجيد الطران
بمناسبة خطوبتي
السعيدة على الانيسة
رفيقتي الحبيب
زفير محمد المالح
وما نينا القلبية والف مبروك
وعقيل الفرجه اكبر محي

تَهْنِئَةُ مِنَ الْعَمَلِ
 لَكَ مَا حَاصِلُهُ
 الْمُتَوَكِّلُ وَالْخَوَاتِمَةُ
 يَهْنِئُونَ مِنْ أَعْمَالِ
 قُلُوبِهِمْ الْأَضْوَاءُ
 مُحَمَّدٌ الطَّارُوتُ
 وَمَا كُنْ مُحَمَّدٌ الطَّارُوتُ
 وَضَعُ سَاطِعِ الطَّارُوتِ
 بِمِثَابَةِ نَجْمِهِ فِي
 الشَّامَةِ الْعَالِيَةِ
 الْفَضْلِ وَوَلَدِ
 وَعَقِيلِ الْإِسْلَامِ الْعَالِي

[illegible]

صوت الشعب في المملكة	عمان	أردن	الزرقاء	الكرك	معان	لقية	جرش	سلط	الرصيفة	حلبا	ناجور	عجلون	القريو	ماحص	المحيص	الهدنة	الشونة الجنوبية	الأكراد	سويح	ذيرعلا	وادي موسى	الحسا
صوت الشعب عمان ٦٦٧١-١	صوت الشعب ٢٤٥٨٥٨	مكتب الفجر (٩٨٤٤٨١)	دار نصار ٥١٨٥١	مصباح الخوري ٣/٢٣١١٢	مكتب ذينبات ٤٨٨٢	محمد خير المارديني ٥١-٦٨	مكتبة دار العلم ٤٤٢٢	مكتبة غزال ١٥٤	مكتبة عجيلات ٢٢-٩٩	نبيل الجاحظ ٣٩١١٢	مكتبة سالم القضاة ٤٦٢-٢٠	محمّد الحبيطة ٣١٧١٣	مكتبة الشباب ٢٨٠	مكتبة خليل جريسات	مكتبة الأمل ٣٩	مكتبة بقالة الفرع ٦٢	بقالة أبو رافق	حمود الزعبي	وكالة الربيع	محلات الأمل ٦١-٤٦	معمود جبريل	



١٩٨٥



مرحى جرش

بجرها وبهرها: سليمان البرمالي

مرحى جرش

● نلثم ذكراك حبة حبة.. ننقلها للوهاد..
لينتفش الفؤاد.. وتشدو الاطيار لحنها الساحر..
لحظة ان غنى صبي من بلادي اشجاء صمت
الليل لحن الحب الخالد!
«المحرر»

الترات يتاصل والفن يتجدد، والشعراء يهزجون في جرش



فرقة الفحيص



ام قاسم

موسيقى القوات المسلحة
وقدمت موسيقى القوات المسلحة عرضاً موسيقياً رائعاً حاز على إعجاب المشاهدين، وفي وصلتها الثانية على مسرح شارع الأعمدة حيث استهلكتها بجولة موسيقية راجلة وسط تصفيق الجمهور وتفاعل.

نحاة تحيي حفلها الثاني
وسط الابتسامات والتصفيق للأدب والتهافت التشجيعية، كانت المطربة الكبيرة - نحاة - تشجي الحضور في المسرح الرئيسي بأغانيها الرائعة، وكانت تنساب بتؤدة وهندسة المشاركة، بسعادة وجبر.

كانسياب المياه من جدول صغير لتستقر في القلوب والعقول.. وتشدو نجاة لعمان والملك المحبوب فارسها وتستحوذ على ألباب وتلب المشاعر والتغنى العذب والكلمة الجميلة. وفي جميع المواقع.. انتشر المشاهدين لتابعة بقية الفعاليات المشاركة، بسعادة وجبر.

واصلت الفرق المشاركة في المهرجان تقديم عروضها اليوم الرابع عشر بقاعلية وإداء متميز ويتفاعل جماهير كبير.

فرقة الفحيص تتألق
تألق فرقة الفحيص لاجياء التراث على المسرح الجنوبي الذي شهد ازدهاراً للدخول اليه لشهادة عرض الفرقة المتميز، حيث أدت الفرقة مجموعة من الأغاني والموشحات والقنود الطويلة الجميلة على انغام موسيقى الفرقة الرائعة، وكانت مكافأة الفرقة تصفيقا مستمرا رافق جميع فقراتها.

موسيقى اليرموك
وكانت فرقة جامعة اليرموك الموسيقية قد قدمت وصلة من الموسيقى والغناء على الساحة الرئيسية حازت على إعجاب النظاره وتفاعلوا معها الى حد كبير، وشدا مطربوا الفرقة اغانيهم الجميلة بتفاعل كبير.

وسط الزحام



رئيس مهيار، ورؤي بطاينة
- من المكتب الصحفي للمهرجان، تمضيان جل وقتها في استقبال الصحفيين من المطار وتوديعهم.
- ترافقان الصحفيين الى مختلف الأماكن أثناء فترة إقامتهم.
- تزودان الصحفيين بالمعلومات والصور اللازمة المتعلقة بالمهرجان!
- تحضران للمؤتمرات الصحفية والمؤتمرات - تزودان الصحفيين بالنشرة الاخبارية اليومية - هنا جرش ٨٥ -
- تقومان بتنظيم الرحلات الداخلية للصحفيين!
- تستعدان منذ الآن لاستئناف دراستهما في جامعة اليرموك التي ستبدأ غدا السبت!
- تحية تقدير ومحبة لرؤي الأولى ورؤي الثانية ولكل الربوات!

في الهواء الطلق

عاطف الشيخ



من لجنة الاستعلامات وهي لجنة تطوعية منبثقة عن اللجنة الوطنية العليا للمهرجان هدفها خدمة هذا البلد العزيز وإظهار صورته المشرفة أمام زوار المهرجان وضيفيه. وعملها تنظيمي يستند الى أسس وتعليمات وخطط واضحة ومحددة وبمهمتها الأولى هي خدمة الرواد وتقديم التسهيلات لهم والواجبة على استفساراتهم والمساعدة على حل المشاكل التي يتعرضون لها دون تمييز بين الذكر والاثاث والكبار والصغار والمواطنين والضيوف من الخارج أو الاقرباء والمعارف وغيرهم من الزوار. كما تقوم بتقديم خدمات تطوعية اضافية يرميها للمساهمة في المحافظة على نظافة وترتيب موقع المهرجان ولجنة الاستعلامات ثلاث مكاتب رئيسية هي:
١ - مكتب استعلامات مركز ولجنة النشرة الاخبارية اليومية الزوار
٢ - مكتب استعلامات الساحة الرئيسية
٣ - استعلامات متجولة وتتلقى مهمات مكاتب الاستعلامات بما يلي القيام بأعمال الاستعلامات، وتوزيع النشرات الصادرة عن المهرجان والاشراف على لوحات الاعلان ويتفرع عن لجنة الاستعلامات لجنيتن هما
لجنة الدراسة الميدانية
١ - مكتب استعلامات مركز ولجنة النشرة الاخبارية اليومية الزوار

تشاهد الليلة في جرش

● الساحة الرئيسية:
٦٠٠٠ - ٦٣٠٠ موسيقى القوات المسلحة.
٦٣٠٠ - ٦٣٠٠ فرقة «الفن التلقائي» - مصر.
٩٠٠٠ - ١٠١٥٠٠ منوعات اردنية - دبقة، سامر، غناء.
● المسرح الجنوبي:
٧٤٥٠ - ٩٠٠٠ فرقة «نادي الجبل» للفولكلور الشكري الاردن (دينار).
١٠٣٠٠ - ١٢١٥٠٠ المطربة «نجاة الصغيرة» والفرقة الماسية - مصر (سبعة دنائير).

● مدرج ارتيمس:
٦٣٠٠ - ٧٣٠٠ فرقة «اوركسترا الصغار» - الاردن (نصف دينار).
٨١٥٠ - ٩٤٥٠ فرقة «لوكونفيتش» للموسيقى الكلاسيكية - بولندا (ديناران).
١٠٣٠٠ - ١٢٣٠٠ مسرحية «عمارة العلاءي» الاردن (دينار).

● مسرح الصوت والضوء:
٧٣٠٠ - ٧٣٠٠ فرق جامعة اليرموك الموسيقية (نصف دينار).
٨١٥٠ - ٩٣٠٠ فرقة الرشيديّة للملحون الموسيقي (ديناران).
١٢٣٠٠ - ١٢٣٠٠ مسرحية العرائس (الاوزات المتوحشة) (ربع دينار).

● مسرح شارع الأعمدة:
٧٣٠٠ - ٨٠٠٠ موسيقى القوات المسلحة.
٩٤٥٠ - ١٠١٥٠ فرقة جامعة اليرموك للديكة.

● قبويزيوس:
٩٥٠٠ - ١٢٣٠٠ معرض الفنون التشكيلية.

● شارع الأعمدة:
٩٥٠٠ - ١٢٣٠٠ معرض الحرف والمصنوعات اليدوية.

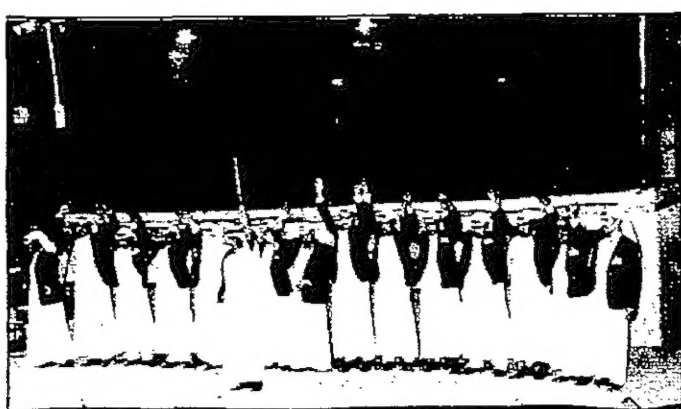
● تفرع شارع الأعمدة:
٩٥٠٠ - ١٢٣٠٠ معرض كتب الاطفال وعروض جانبية.

● الاستراحة السياحية:
٩٥٠٠ - ١٢٣٠٠ معرض آثار الاردين عبر العصور.

فرقة نادي شباب العقبة

للفنون الشعبية تتألق

في مهرجان جرش الرابع



تأسست هذه الفرقة عام ١٩٦٥ في مدينة العقبة ثغر الاردين الياسم وتتكون الفرقة من ٢٥ عضوا يقدمون الرقصات الحجازية (العرضة) والتي اتت من مدينة الحجاز بقدوم المغفور له الشريف حسين بن علي طيب الله ثراه وكذلك تقدم الفرقة الرقصات والاغاني البحرية على انغام آلة السمسمية البحرية. فرقة شباب العقبة فرقة تعمل جاهدة على نشر التراث العقباني والفلكلور البحري. لهذا فتمنا بتزجيها للمشاركة بمهرجان جرش الرابع مع العلم ان مدينة العقبة قد اشتركت العام الماضي بفرقة العقبة البحرية بالجامعة البحرية. وتتألق الفرقة من فكرة المحافظة على اغاني ورقصات البحارة في مدينة العقبة حيث انه بهذا التراث استقبل اهالي مدينة العقبة الشريف حسين بن علي وكذلك تمكنت الفرقة بعون الله من استقبال صاحب الجلالة الحسين بن طلال في مدينة جرش بنفس التراث ايضا. فرقة العقبة اشتركت في هذا المهرجان اشراك كامل.



● د. محمود الشلبي رئيس لجنة الشعر في المهرجان تعاقب من الوعكة الصحية التي ألمت به قبل يومين، وشوهد يتابع حفل المطربة الكبيرة نجاة - زري البومب! بالسلامة باشلبي.
● د. مازن العرومطي مدير المهرجان اقام حفل استقبال على شرف الفرقة الماسية وقدم الدكتور العرومطي درعا المهرجان المميز للموسيقار احمد فؤاد حسن والفنان محمد الموجي - مبروك - مبروك.
● غادر عمان امس الاول الفنان الكبير المطرب - محمد عبده - متوجها الى القاهرة بعد ان احيا حفلا رائعا في مهرجان جرش الرابع. بالسفر عسك ترد.
● احيا الشعراء ابراهيم نصر الله ود. وليد سيف، وخالد حدادين وفلاح عسكر ومحمد فرج الربيعي امسية شعرية سلخنة امام حشد كبير من النخبة المثقفة وعشاق ومحبو الشعر. تحية للشعراء!
● ارتدت المطربة الكبيرة - نجاة - في حفلتها الثانية على المسرح الجنوبي فستانا نيليا لامعا بفعل اكتسائه بمواد وحيويات لامعة ناعمة الملمس بهر الانظار!
● السيد - انور الاعرج - صاحب جناح المشغل الفني للتحف الشرقية قدم للسيد - سجاد الغازي - امين عام اتحاد الصحفيين العرب هدية رمزية تمثل قبة الصخرة المشرفة محفورة على خشب الزيتون.. يكثر الخير
● السيدة - ام قاسم علاونه - لديها من المقتنيات الثرية والشعبية ما يمكنها من اقامة متحف اثري شعبي.. اهتمامات ام قاسم - بهذه المقتنيات بدأت قبل ربع قرن - زوروا جناحها في شارع الإعمدة.. امد الله في عمرها وعمركم!

إعلان تبليغ طلاق غيابي رجعي صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى السيد مارين بكيلتراشي من سكان عمان سلفا ومجهول محل الإقامة حاليا اعلّمك ان زوجتك ومخولتك بصحيف العقد الشرعي السيدة لك عادل سعيد البسطامي من نابلس وسكان عمان قد طلقت نفسها منك طلاقا واحدا رجعي بناء على الشرط المذكور في وثيقة عقد الزواج لدى هذه المحكمة وقد سجل الطلاق برقم ٣٥٧٢٣/٢٦ تاريخ ١٩٨٥/٧/٢٥ وان عليها العدة الشرعية اعتبارا من تاريخه وعليه جرى تبليغك حسب الأصول تحريرا في ١٤٥٠/٥/١٨ وفق ١٩٨٥/٧/٢٥.

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الجنوبية
راتب الظاهر

مذكرة دعوى ثانية اخطار محكمة صلح جزاء وادي السير ٨٥/٧٧٢

اسم المدعي عليه بالحق الشخصي (المشتكى عليه) وشهرته ومحل إقامته فوزي عبد الجليل محمد عبد الهادي وآخر عنوان له وادي السير قرب تكيي الحسامي.
يقضي حضوركم لمحكمة صلح جزاء وادي السير يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٥/٧/٣١ الساعة الثامنة صباحا للنظر في الادعاء بالحق الشخصي وشكوى شك لا يقله رصيد القامة عليك من قبل شركة دار الشعب للنسج والطباعة والنشر والتوزيع.
فلذا لم تحضر ولم ترسل وكيلك عنك فان الحكم الذي سيصدر بحقك يعتبر بمثابة الوجاهي.

اعلان

يطلب من الضباط المتقاعدين والضباط المرحلين بدون تقاعد وتزود خدمتهم في القوات المسلحة الأردنية عن النتي عشرة سنة وتزود اشتراكاتهم في صندوق اسكان ضباط القوات المسلحة ولم ينتفعوا من اهدف الصندوق مراجعة مؤسسة الاسكان العسكرية خلال ساعتين الدوام الرسمي مصطحبين معهم قرار التقاعد ووصول القبولات بقيمة اشتراكاتهم بالصندوق لتعبئة النماذج الخاصة بصندوق التكافل والتأمين.



على الطريق

أباد احمد عبود بن
عندرة - عجلون

نأمل ان تصلك ملكتك في
الكتابة بالمطالعة ونرجو ان تكون
محاولاتك القادمة افضل وترحب
بك صديقاً.

عبد المنعم يونس
العبدلي. من وادي النسر.

محاولتك القصصية بعنوان
موقفي نحيه. تصلح ان تكون
فكرة لقصة اما معالجتها فالتدقيق
خالية من شروط العمل القصصية
الفنية. ننصحك بالمطالعة
لتساعدك على صقل ملكتك
الكتابية. وترحب بك صديقاً.

الفراق

ولكن تذكرت حدود المرأة الشرقية
كلمة واحدة قالها وزهد
والوداع...!!!
وتركتي بعدها وحيدة تقترسني
الاحزان
عندما فرت ان ادفن ذلك السر
الذي كتمته عن حبيبي
ومرت الايام وما هو الحبيب بقرا...
وانحار فتاة بعمر الورد الجوري...
مجدولين مقدادي
اريد

هبت الريح العاصفة التي كنت
اخشاها
واندلعت حمم البركان المرعبة
وغاصت الشمس خلف الغيوم
الدائكة
وذلت الوردية الحمراء
التي زرعتها قلبي.. وسقيتها بدمي
واكفهر وجه حبيب
كلمة واحدة ترددت قبل ان يقولها
والوداع...!!
اطلت النظر في عينيه
كنت اريد ان اقول له سرا

ثلاثيات

ثلاثة لا يستغني الانسان عنها:
الهواء، الماء، الغذاء.

زهيرة النرجس
الزرقاء

ثلاثة يجب ضبطها:
اللسان، الاعصاب، النفس.

ثلاثة يجب صونها:
الدين، الشرف، الوطن.

انشودة طفل فلسطيني

انا طفل فلسطيني
على درب من الاحزان
انا طفل فلسطيني
من الباريد والبردا
زرعنا الحقل زيتونا
تضيع اليوم في حقل
لماذا الجرح اصار
وما ذنبي سوى اني
لماذا لحم اخواني
فيا امي عندما تصمو
فيا امي انا لحن
ابي قد مات في الحرب
انا طفل غدا اكبر
فيا ربي انا طفل

احمد عثمان بوريني
اريد

بأقلام القراء

الآن.. نجى

الآن.. كما لا هم ان ازداد جرح
ونزف آخر.. الى بقية جرحي الممن
ايها الصديق أصبحت قوية قادرة
على تحمل الصدمات وتقبل الالام
فكما ان الحزن يحطم القلوب.. فانه
بنفس الوقت يمنحنا القوة.. ان
حزني.. اشفق علي ورق لحاي
فمنحتني قليلا من القوة.. والتحمل
والصمود واتت ايها الغادر.. لم
تعطني حتى القليل.. القليل من
الفرح والاخلاص.

الآن.. نجى من الماضي البعيد..
ففي الساعات لكثرة الفرح كنت اجد
نفس حزين.. واليوم لشدة الحزن
أصبحت اشعر اني الحزن نفسه..
لكثرة حزني لم اعد اشعر
بالحزن.. لكثرة شعائي وشعوري
بالتعاسة.. احس اني اشقى
الاشقاء.. لم اعد اشعر بحزن او
فرح.. سنان لذي.. ان حزنتم ام
فرحت.. فالفرح حزن.. والحزن
حزن..

تأتي الآن من جديد لتعلم كل ما
بقي لدي من المعتقدات نفسي.. وهو
قليل.. حبيبي.. فرفقا باخلاص
جئت تحاول بجهدك هذا تحطيم كل
ما قد صنته.. جئت تحاول اختراق
غالي
تستألك الاشياء.. عني.. وانتي
الآن بعيدة.. هل تترك كم انا بعيدة؟
عد.. حيث كنت.. لقد انكرت عهدك
فانتهي.. وانتهت معه كل العهد..
الآن نجى..؟ بعد اي شيء
نجى..؟ ساعد.. اخاف ان اكون
قد نسيت شيئاً مثلاً خلفي
احفظه يا زمن في.. فليسوف اعود
يوماً.. فانه ينتظر.. ذاك الحبيب
الذي كان.. ينتظري انا.. لا اعود اليه
وحدي.. كما اعتاد ان يراني
اعترف.. اعترف لاني كم حاولت
اخفاء فرحتي.. بعودتك.. وعندما
اخفقت.. طوقتك حتى ارتخت
اضلعي.. فرفقا بي.. ودعني ارحل..
بعدما عدت الي.. ثانية..

حصاد محمد خير الامعري
عمان

خدمات عامة

● كليات ● مطاعم ● شركات
● صرافة ● مكاتب سياحة وسفر

● مدارس تعليم سواقة ● تأجير سيارات ● محلات فيديو ● مجوهرات ● متفرقة ●

كلية الزرقاء الأهلية الزرقاء - وادي الحبيب هاتف ٩٨٥٥٥٨ - ٩٨٥٥٥٩ ص.ب ١٠٢٧	كلية قرطبة الزرقاء - جبل الأمير ريمه - خلف نادي الضباط هاتف ٩٨٥٠٥٨ ص.ب ٢٠٦٠ (الزرقاء)	كلية المجتمع القريب شارع الجامعة الأردنية - متاجر مستودع الجملة هاتف ٨٤١٨١١/٣ ص.ب ٩٢٦٨٥٥ عمان	الكلية الجامعية المتوسطة عمان - طريق عين غزال هاتف ٩٢٥٥٥٠ - ٩٢٥٥٥١ ص.ب ٩٢٥٥٥٢	كليات المجتمع كلية المجتمع الأردنية - خلف جريدة صوت الشعب هاتف ٢٢١٩١١/٣ ص.ب ١٩٠٩٩ عمان
كلية الملكة علياء خاصة للنساء بمطار عمان - الدار للناس - هاتف ٨١٤١٧١ - ٨١٤١٧٢ ص.ب ٩٨٨٤ عمان	الكلية العربية الشمس - خلف فندق الشرق الأوسط هاتف ٦٦٣٠٩٧ - ٦٦٣٠٩٨ ص.ب ١٩٠٤٥ عمان	كلية المجتمع الإسلامي - الزرقاء زع الطيب - شارع الثورة - هاتف ٩٨٥٦٠٠ - ٩٨٥٦٠١ ص.ب ٦٨٤ زع الطيب - وادي الحر - هاتف ٩٨٦٩١٤ - ٩٨٦٩١٥ ص.ب ٤٤٤١	كلية البستنة الزرقاء - وادي الحبيب - وادي الحبيب هاتف ٩٨١٢٦ ص.ب ١٠٢٧ (الزرقاء)	كلية ابن خلدون (مطلحة) - كلية الزرقاء للبنات ابن خلدون - طريق الحصن - هاتف ٢٧٤٦٣١ * مكتبة - هاتف ٢٤٥٩٩٩ الكلية - خلف مكتبة تربية اريد - هاتف ٢٤٥٩٩٩
مطاعم الوجبة شارع الكبة العبيد هاتف ٨١٣٧٢٤	مطاعم ومقرات باب عمان السياحي عين الباشا - طريق جرش عمان - هاتف ٨١٣٧٢٤	مطعم الحديث الزرقاء - شارع عين غزال - هاتف ٩٨١٢٦	مطعم الحديث الزرقاء - شارع عين غزال - هاتف ٩٨١٢٦	مطعم ومقرات الفردوس للفانيلات منزح الضمان - طريق ناظر - هاتف ٨١٣٧٢٤
مطعم وفندق اميرة البيد - المصيفات هاتف ٢٤١٠٦	مطعم وحلويات ركن النورس الزرقاء - شارع الجبل - هاتف ٩٨١٢٦	مطعم السعد الزرقاء - شارع بغداد - هاتف ٩٨١٢٦	مطعم عيسى مناصره عمان - عمان - شارع الملكة - هاتف ٦٣٨٧٠٨	مطعم ومقرات اليرموك الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
مركز فراس لتعليم قيادة السيارات والميكانيكا جبل عمان - الدوار الخامس - طريق وادي صقر عمان هاتف ٧٣٣٧٢٧	أمان لتأجير السيارات السياحية T RUST Rent A Car شارع الثورة - عمان - هاتف ٩٨١٢٦	مركز ومعهد الكلية لتعليم قيادة السيارات الزرقاء - بجانب الكلية العربية هاتف ٦٧١٠٠٦	مركز ومعهد غير تعليم قيادة السيارات شارع مكة المكرمة - جبل عمان - هاتف ٨١٣٧٢٤	شركة ساتلايت تأجير سيارات عمان - عمان - هاتف ٩٨١٢٦
حجازي للسياحة والسفر الزرقاء - شارع الحسن - بجانب مؤسسة عالية - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الواحة المفروشة WAHA FURNISHED APTS جبل الوبيد - بجانب دائرة الاراضي - هاتف ٩٨١٢٦	مركز التجار لتعليم قيادة السيارات الزرقاء - شارع الحصن - هاتف ٩٨١٢٦	وكالة القدس للسفر الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الصمود التجارية الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة بيت المقدس للصرافة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مركز جبر للتعليمات العامة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة تيسر ابو عروب للتجارة الدولية الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مركز اليرموك الثقافي الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الصمود التجارية الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦
شركة صلفاح التجاري الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صالحات ساهي للرجال والسيدات الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	مؤسسة الاراضي للزراعة والارصاد والتصدير الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	صياغة ومجوهرات النوافل الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦	شركة الفاصول للتجارة الزرقاء - شارع الملكة - هاتف ٩٨١٢٦

لن يرغب بالاشتراك في هذه الخدمات الاتصال بقسم الاعلان - جريدة صوت الشعب - هاتف ٦٣١٤٦٦



ابراهيم تركي جميل



حازم وحمزه عبدالله الشميلة



محمد، مروة، مي فوزي احمد عثمان



رشيد رشيد صويص



نادي الاصدقاء



تامر زكي حجازين



ليزا حنا حجازين



فادي زكي حجازين



عبر محمد خضر سالم



محمد احمد عبدالله



هيا عدنان الريملاوي



بسيل وعبدالله محمود الكردي



تورا، تامي، محمود، طارق الجيزاوي



ربيع وشادي رشدي الخطيب



روحي وسر انيس محمد



احلام ومحمد نسيب النجم



اديب يوسف الزعمت



محمد عبدالوهاب عطوي



مالك ابراهيم ابو ريان



انس ابراهيم ابو ريان



ريزان محمد عبدالله عيوني



بكر محمد عبدالله عيوني

دقة الملاحظة

تعتمد الرسام ادخال ثمانية تعديلات على الرسم الثاني، هل بإمكانك مقارنة الرسم الثاني مع الاول واكتشاف هذه التعديلات الثمانية؟ وكلما تمكنت من اكتشافها بسرعة اكبر كنت دقيق الملاحظة.



الفصول الاربعة

١ - الشتاء

سترحل الطيور وتقبل الغيوم وتسقط الامطار لتسقي الاشجار

٢ - الربيع

يفتح النوار وتزهو الاشجار والطيور في البستان يردد الالحان

٣ - الصيف

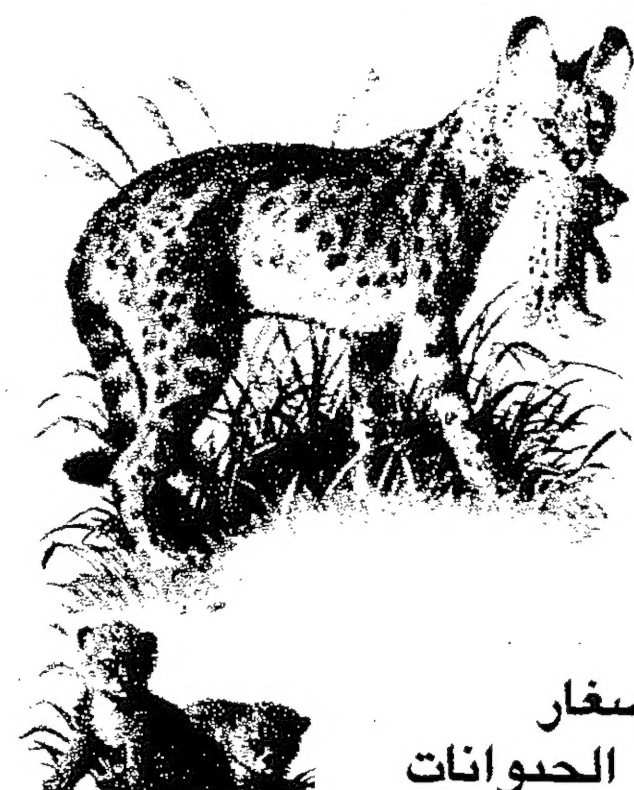
سيداً الحصاد وتثمر الاشجار ويحضر الفلاح فيقطع الثمار التين والتفاح يا صيفنا المحبوب غني لنا التشديد

٤ - الخريف

ستسقط الاوراق وتحزن الطيور وهذه النهاية

نسرين بدر عليان العمر ٩ سنوات

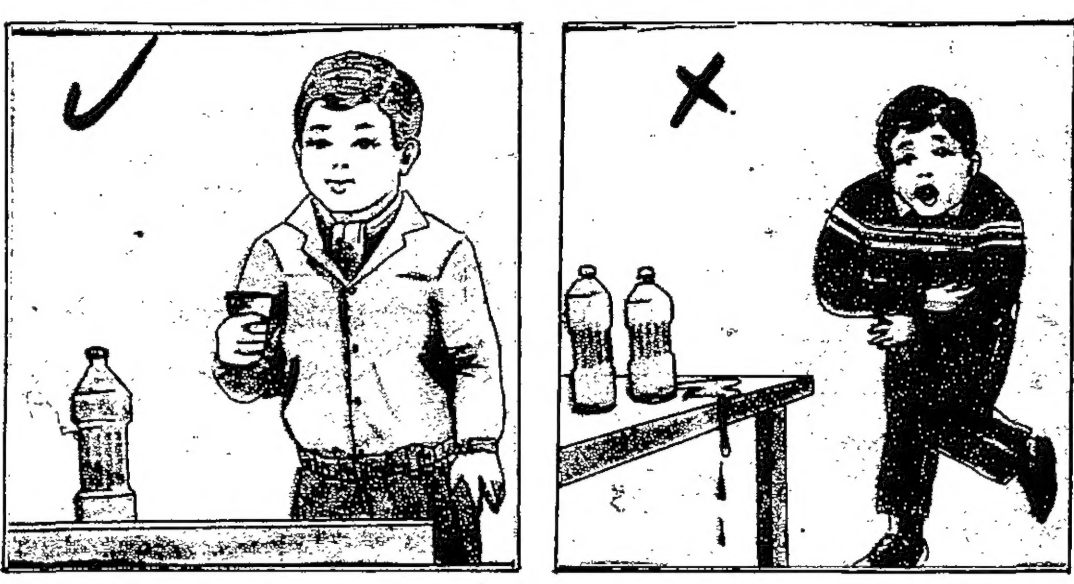
العالم من حولنا



صغار الحيوانات

تلد جميع الحيوانات القانصة صغاراً تكون عاجزة وهي تتحمل مسؤولية حمايتها بما تملك من قوة وشراسة وهذه الهرة الوحشية، هرة افريقية انها تحمل احد صغارها كعادة القطط بحيث لا تستقر في مكان واحد لفترة طويلة لئلا يكتشف مكان صغارها فيصبحون عرضة للاذى او الافتراس.

الخطا والصواب



■ انا لا اشرب عندما اكون متعباً وكذلك لا اشرب بكثرة.

■ جاء الى البيت متعباً من الركن، وكان شديد العطش فقل يشرب حتى اوجعته معدته.

حكاية للأطفال

العروس

الحلقة الخامسة

فشكر لها الأمير بفضل الله بعد نظرها، واصالة رايتها. واسرعت «زمره» فنادت احدي جواريتها، وامرتها ان تذهب من فورها (اي: للحال) الى السوق، لتشتري منها ثياباً فاخرة للأمير ولم يمض زمن يسير حتى عادت الجارية ومعها اكسية فاخرة، وحل ثمنها، جديرة بأمر من قارتها، الأمير، فعاد اليها رواؤه (اي: حسن منظرة) وبهاؤه، بأحسن مما كان بالأمس. فقالت «زمره» ضاحكة مستبشرة: «تري كيف يكون شعور «المرامق» الآن؟ لقد حسب انه اوقعنا في احبولته (اي: شيكته)، ولم يعلم انه قد هيا لنا سعادة لم تكن لتيسر لنا لولا! لقد اراد ان يزوجه بنت «ابي حمزة الموقوق» بلص افاق، فخبب الله امله، وانقذه من كيده، فزوجه بأمر جليل، من سلالة عريقة (اي: من نسل اصيل) في الامارة والملك ولا

وترويهما الاخلاف عن الاسلاف (اي: الأبناء عن الآباء). فتم لها ما ارادت، على الرغم من رجاء الأمير: «فضل الله»، الذي كان لا يحب الانتقام، ولا يرضى مقابلة الاساءة - مهما عظمت - بغير الاحسان والصنف والغفران.

وفي اليوم التالي خرجت «زمره» بد ان ارتدت ثيابها، واسدلت على وجهها قناعها (اي: البرقع الذي تستر به وجوها)، واستأذنت - في الخروج - زوجها، وما زالت تسرع خطاهما، حتى بلغت ديوان «المرامق»، فوقفت بحيث يراها.

وما كادت تقع عليها عيناه، حتى بعث رسولا اليها يسألها عن سبب قدومها، فآخبرت رسوله انها تريد ان تسر امراً خطيراً الى سيده «ابي ثعلبة»، اي: تحدثه به سرا.

فذهب «المرامق» الى الحجرة الاخرى، وارسل في طلبها فلما مثلت (اي: وقفت) لها، بين يديه، حنت رأسها، متظاهرة باجلاله واحترامه، فأمرها بالجلوس على اريكة مجاورة. ثم رفعت قناعها، وقالت بعد ان اذن لها في الحديث:



«لقد نمت ليلة امس - يا «ابا ثعلبة» - وانا مشغولة بما انا فيه من سوء الحظ. فرأيت - في المنام - حلماً عجيباً: رأيت ضياء يتكلم، وقد وفد عليه أرنب وثعلب. وعلمت من حديثهما ان الارنب التقطت ثمرة. ولم تك تقطف بها، حتى احتال عليها الثعلب فخطفها منها. ولم يك الثعلب يخطفها، حتى نشب الخلاف بينه وبين الارنب. يتبع



مع الصحافة

العربية والعالم

بعدهجوم «إبراهيم نافع» على صفحة الحوار القومي «بالأهرام»

لطفي الخولي

صفحة الحوار ليست منبرا لليسار..

فهي مفتوحة لكافة القوى



لطفي الخولي



إبراهيم نافع

مفتوحة للجميع، فهي مفتوحة للفكر الديني، والفكر القومي باتجاهاته المختلفة، وللحزب الليبرالي، وللحزب اليساري، ولجميع القوى المختلفة. في هذا المقام موقف الحزب الشيوعي والاتجاهات اليسارية في السودان، فهي تريد علاقات طيبة مع الولايات المتحدة الأمريكية مع إعادة العلاقات مع الاتحاد السوفياتي لكن المشكلة أن سياسة الولايات المتحدة ليست سياسة عقلانية لأنها تريد منا أن نكون تابعين لها، وهذا أمر مرفوض وبالتالي نقطع علاقاتنا معها. دول المنظومة الاشتراكية بل وحتى تخفف علاقاتنا مع الدول الأوروبية المتحالفة مع أميركا نفسها وأن تصبح جزءا تابعا لها وجزءا من استراتيجية الكونية وهذا ما لا يمكن قبوله لأن ذلك يتعارض مع استقلالنا السياسي والاقتصادي.

عن الرأي العام

وأريد أن أقول أنه لا منجاة لنا نحن فيه من مآق إلا عن طريق أن يحتزم الرأي والرأي الآخر، ويأتوا نتحاور.. والبديل لهذا التحاور هو أن يتحول إلى لبنان. أخرى. وتتم طابعان كافة البلاد العربية، ويصبح الحوار هو بالقبيلة والديناميت والسيارات الفخخة.. الخ. والحوار هو الذي سوف يسهم في بناء الأساس المادي والمعنوي للمجتمع العربي الحديث.

ثم خلص الأستاذ الخولي من هذه الجوانب إلى القول: بعد ذلك يمكن أن تتم الحركات المختلفة التي تريد إحياء صياغة أخرى للجماعات العربية سواء في شكل راسمالي متطور ناضج أو في شكل اشتراكي بهذه المرحلة التالية. وردا عما يقوله البعض بأن هذا التواجد اليساري الذي يهبط لطفي الخولي على رأس صفحة الحوار القومي بأنه يحمل إشارة لبنة أو رغبة القيادة المصرية في التحلي عن هذا الارتباط القوي بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية قال لطفي الخولي في اعتقادي أنه لا توجد علاقة بين هذا ولا فلا تزال علاقات النظام المصري قوية جدا مع الولايات المتحدة ونحن نعتقد بأنه لا بد من إيجاد توازن في علاقاتنا مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وجزء من تقنا للنظام في مصر يدور حول هذه النقطة، ثم استطراد الأستاذ الخولي قائلا: لكن الأمر أو الظاهرة الصحية التي نراها أن رغم هذا الارتباط بين مصر وأميركا، فإنه يندد هذا الأمر ويطلب العودة إلى سياسة عدم الانحياز وإلى علاقات متوازنة مع السوفييات والأميركان..

فهذه ولا شك ظاهرة صحية كما أنني أريد أن أقول أنه لا يوجد الآن أحد يمكن أن يتجاهل الاتحاد السوفياتي أو الولايات المتحدة الأمريكية، فهما الدولتان العظيمتان في النظام الدولي المعاصر، ثم انتهى الأستاذ لطفي الخولي حديثه قائلا: البعض يساوي بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة انطلاقا من أن كليهما دولة عظمى.. ولكن في النهاية اعتقد أنه يجب أن نعرف أن أميركا بلد راسمالي يمثل الحقيقة يريد أن يثبت أنه ديمقراطي وأنه يقبل الحوار مع كافة التيارات الأخرى.. وبالتالي فنحن نلاحظ أن صفحة الحوار القومي

العصا لمن عصي

يكتبها جهاد الخازن -

المجلة

الآباء والأمهات الأمريكيين يؤيدون معاقبة الطفل بضربة. وعبر عن هذا الاتجاه النجاح الفائق لكتاب اسمه «ادبوا أبناءكم» من تأليف الدكتور جيمس دويسون. فقد بيعت منه ملايين النسخ، ربما لأنه يدعو صراحة إلى تأديب الأطفال المسيئين بضربهم. وفي مقابل ذلك فإن الدكتور بنجامين سيوك، أشهر خبراء أطفال في الولايات المتحدة دعا مرة أخرى في كتابه «الطفل والعناية به» إلى عدم ضرب الأطفال عقابا، وزعم أن الضرب يجعل الطفل يعتقد أن من حق الشخص الأكبر والأقوى إيقاع الأذى بمن هم أصغر منه وأضعف.. على كل حال بدأت هذه السطور بإسرائيل لأن ما يهمني من الموضوع كله هو انعكاس الاتجاه الجديد في تأديب الأطفال على علاقة إسرائيل بالولايات المتحدة، طالما أنني والقراء وإبناؤنا لسنا أمريكيين، ونمارس أسلوبا قديما في التأديب لا يخب.

أرى أن الاتجاه نحو تأديب الأطفال الأمريكيين بالضرب، كإطفال بقية الناس، قد ينفع مع إسرائيل فهي لم يفسدوا مع إسرائيل أنها مهم فقلت، ومهما ارتكبت من جرائم وأخطاء،

فإن أمها لن تعاقبها بكثرة من كلمة قساسة سرعان ما تمسحها مع أول دمة. وحتى اعتراض الدكتور سيوك نفسه على الضرب يعتبر تطورا طيبا فهو اعتراض من منطلق أن الضرب يوحى بأن الكبير القوي يستطيع أن يحصل على ما يريد غير أننا نعرف أن الولايات المتحدة لا تستغل كبرها وقوتها ضد إسرائيل، مما يشجع هذه ويشجع معها دولا صغيرة كثيرة على الاعتداء على الولايات المتحدة أو السواك المتحدة النهائية مضطرة إلى تأديب طفلها حتى إذا لم ترد لأنها بحاجة إلى تعليم غيره. درسا به ومعها. وإذا وجد مع ذلك من يستعمل الدكتور سيوك ضد معاقبة إسرائيل، فمن يمكن عند ذلك أن نعيد إلى أول نسخة من كتاب الدكتور المشهور التي صدرت سنة ١٩٤٥، وأيد فيها سيوك بوضوح تأديب الأطفال بالضرب، قبل أن يعود فيغير رأيه وهذا يعني أنه طبيب متذبذب لا ينبغي أن يؤخذ برأيه.

والأمم الآن أن يستمر بين الآباء والأمهات الأمريكيين اتجاه معاقبة الطفل المسيء بما يستحق

الأميركيون امام خطر التحول الى انسان بدائي في ملابس عصرية

نيويورك تايمز

تشارلز آسبيل

من المرض الذهني.. إلا أن هناك درجات المرض الاجتماعي..

العدالة... للبيع

فالقاضي الذي يشجع المحامين وموكليهم على شراء العقالة صنف من المرض اجتماعيا، تماما مثل المرض الذي يظن أن الأخبار الجواسيس الذين يظنون الأخبار من أجل الكسب، وتماثل مثل المدير التنفيذي لشركة أي. إف. هوتون أو شركة جنرال ديناميكس أو جنرال إلكتريك. كل من هؤلاء المندسين، واضع أنه غافل عن عواقب تصرفاته، كل واحد من هؤلاء الناس العاديين يعاني تحليفا أو اجازة الضمير لما حره كي يعمل كما يشاء، فما ظاهرة خطيرة. اعتقد أن أيا من هؤلاء سيخضع حيال الجرائم العنيفة، ولكن ماذا عن صوت الضمير الساكن الذي يضع اليد في خزانة نقاش غير محروسة؟ أن ما يجب أن يسمينا بالفرع هو الاكتشاف بأن إيتازان الحكومة والتلاعب بحسابات البنوك واختلاس الأموال العامة يمكن اعتبارها سلوكا لائقا، وهي ليست بأي حال انتهاكا لحزمة الضمير. هل يعتقد المستخدمون في شركات أي. إف. هوتون وجنرال ديناميكس وجنرال إلكتريك أن تصرفاتهم كانت لائقة؟ هل يفكر أحد بطريقين يعرفون الأفضل إلا أنهم اختاروا انتهاك المبادئ العامة؟ أن ما يجب أن يزعج الأصوات العامة للضمير - الواعظون علماء النفس - هو احتمال أن يدخل هذا التصرف الذي بات الآن لائقا في العادات القومية.

ليس المقصود وغيرهم معتمدين جرائم العنف نماذج للضمير، أو للسلوك العام، إنما نخبة البلاد - قادة الصناعات والقضاة المنتخبين، المليونيين والزعماء السياسيين - هم النماذج المثلى للنجاح.

لقد زحف شيئا ما داخل أخلاق الأمة وزيف بصورة خطيرة رؤية السلوك العام، إنما نخبة البلاد - قادة الصناعات والقضاة المنتخبين، المليونيين والزعماء السياسيين - هم النماذج المثلى للنجاح.

فهذه الدرجة من الضمير جزء من حياة المرء اليومية تماما مثل أدركه السليم. فنحن لا نضحك أثناء الجنائز، ولا نفقد سيمفونية كي نرقص من الباحة.. شيء مثير للسخرية؟ طبعاً، لماذا لأن ذلك لا يبق، فهل من المبالغة القول أن الضمير هو - أو يجب أن يكون - متجذر في إحساسنا كما ينبغي؟ الضمير ليس أمرا فطريا، فنحن نتعلمه.. نستوعبه كل يوم من أيام الصغر، ويتعلمه ليس عن طريق الملاحظة والتوجيه بل عن طريق المثال، أنه يقدو خايرتنا للطريق، يرشدنا عبر الحياة.

الفتنة - أمثال تشالز مانسون الذي قتل الممثلة شاريون تيت وستة آخرين، والتنازبون - بعينين مرضى اجتماعيا لانهم يفترض فيهم أنهم عاشوا بلا ضمير: خرس، طرش وعمي بحيث لا يوصون بالأمم الآخرين... أنهم الحالات المتفارقة

لقد زحف شيئا ما داخل أخلاق الأمة وزيف بصورة خطيرة رؤية السلوك العام، إنما نخبة البلاد - قادة الصناعات والقضاة المنتخبين، المليونيين والزعماء السياسيين - هم النماذج المثلى للنجاح.

ظاهرة العنف والجريمة.. باتت عادية في المجتمع الأمريكي



حتى لا تتكرر هذه الخطيئة

غالي شكري

الوطن العربي

ربما يظل أهم حدث في حياة المثقفين العرب والتاريخ المعاصر للثقافة العربية، لزمان يطول. وسيرتفع «الحكم» الذي أصدره القضاء المصري لمصلحة الكاتب يوسف ادريس إلى مستوى «الدالة التاريخية» حين يتخذ كل أبعاده في حياة المجتمع وعلاقة المثقفين بالسلطة.

أي أن الحكم الذي حصل عليه كاتب اعزل إلا من محبة القراء، يكتب مضمونه الحقيقي في اللحظة التي تتحول فيها حبيبات هذا الحكم إلى تقاليد وأعراف وقوانين، لا يعود معها الكاتب مضطرا لأن يقاضى وزيرا بتهمة السب والقذف.

أهمية أن تنتقد يا ناس، هو عنوان المقال الذي كتبه يوسف ادريس، ينه إلى خطورة الجول في حياة المواطنين وخطورة التجهيل في حياة الوطن. وبالطبع، ليس مطلوبا في أي وقت أن تتطابق وجهات نظر أي كاتب مع جميع البشر.

مطلوب من كل كاتب بأن تكون له وجهة نظر، سواء اتفقت مع رأي هذا أو ذاك، أو اختلفت. ولا بد أنها ستختلف مع البعض، فلم يولد بعد الكاتب الذي يرضي جميع الناس طول الوقت. اتكلم عن الكاتب الذي يستحق من جدارة هذه الصفة. أما الذي تصل مهارته حد إرضاء مختلف الحكام في مختلف العصور وكل الطبقات في كل المجتمعات فانت لا تسميه الكاتب، وإنما «الباشاكاتب».

يوسف ادريس كاتب، والكاتب كما نعلم لا تهبط على رأس صاحبها بمرسوم ملكي أو قرار جمهوري. ولأنه كاتب، فهو يكتب، ولا نه يكتب، فهو يقول كلاما يختلف معه البعض ويتفق آخرون.

ولا شك في أن عشرات الآلاف ممن قرأوا مقالة «أهمية أن تنتقد يا ناس» قد اختلفوا مع صاحبها في الرأي، ولكن المؤكد أن أحدا منهم لم يتخيل أن المقالة كتبت خصيصا ضده. فليس هناك فرد واحد مسؤول عن كل ما جرى ويجري في الثقافة المصرية على مدى نصف قرن. بل أن المسؤولية لا تقع فقط على عاتق الأفراد، وإنما على عاتق الأجهزة والمؤسسات والقيم الثقافية والاجتماعية والتاريخ وما لا حصر له من عناصر وعوامل وتكوينات.

أي مسؤول عن الثقافة في مصر أو غيرها من البلاد له الحق في أن يتفق أو يختلف مع أي كاتب. وله الحق أيضا في أن يصحح ما يراه خطأ من وجهة نظره. ولعرف السائد في مصر وربما غيرها من البلاد أن المسؤول إذا قرر أن يرد أو يعلق أو يصحح، فإنه يكلف مدير مكتبه أن يصوغ له رسالة باسمه يشكر فيها الكاتب، وليت نظره إلى موضع الخلاف. وقد يكون المسؤول من الكرم بحيث يكتب الرسالة بنفسه. والأرجح أن الكاتب لا يقل عنه كرما فينشر الرسالة بنفسها ويعلق عليها.

ولكن هذا لم يحدث في حالة مقال الدكتور يوسف ادريس.

بدأت سلسلة الأخطاء بأن تصور وزير الثقافة انه المسؤول الأول والآخر عن الثقافة المصرية والتربية المصرية والتعليم المصري والتفكير المصري منذ أكثر من ثلاثين سنة. وكان الخطأ الثاني أن انفل الوزير وكان الثقافة المصرية تقصصته، فأني انتقص منها هو هجوم شخصي عليه. ولذلك ارتكب الخطأ الثالث في تحويل الانتفال الشخصي الخاطيء إلى ورد استلمه مفرداته من معجم غريب على الثقافة والمثقفين، غريب على الحكام والحكويين، فأن نسحق قط في أي بلد من بلاد الدنيا - بما فيها بلادنا - أن جرت وزير أو أي مسؤول على وصف كاتب أو أي مواطن بما يصف به وزير الثقافة المصري أحد أكبر الواهب العربية المعاصرة، وهي أوصاف يعاقب عليها القانون، ولكن الوزير كان قد ارتكب الخطأ الرابع الذي يصل إلى مرتبة الخطيئة، وهو أن يتهم مواطننا ما بأنه ليس ابنا مصر. ومعنى ذلك أنه لم يكتب بتقصص الثقافة المصرية كلها في شخصه المرد، بل أنه تصور - ولو للحظة واحدة - أنه «مصر ذاتها»، وأن يوسف ادريس هو الابن الضال. هذا التصور من الحرمان التي تتجاوز مجرد اهانة القانون ومخالفة الدستور، لأن أحدا لا يمكن أن ينفي بنية غيره مصر.

لم تكن هذه «اهانة» ليوسف ادريس أو للمثقفين أو للثقافة، وإنما كانت شيئا آخر صاغه القضاء المصري في حكمه.

كان يوسف ادريس يستطيع أن يبتلع «الباشاكاتب» ويسكت. كان يستطيع أن يقبل الاعتذارات غير المباشرة، والوساطات العلنية. رفض ذلك كله، وربما قال لنفسه: إذا كان «الوزير» قد جرت، فلماذا لا يجري الكاتب؟ الفرق هو أن جرأة الكاتب في الطريق المضاد.. للتقصص. تقصص روح شعب أو تاريخ وطن.

وكما أن ما جرى من الوزير قد حدث للمرة الأولى في تاريخ بلادنا أو بلاد غربنا، فإن يوسف ادريس قد اتخذ موقفا من الآخر الأول من نوعه: رفع امره للقضاء. وقال القضاء كلمته. انصف الكاتب ضد الوزير؟ كلا، بل انصف مصر: الشعب والتاريخ والثقافة.

ليس المهم ذلك التعويض الذي حكمت به المحكمة، فالعشرون ألف جنيه سوف يؤسس بها يوسف ادريس دارا لنشر الإنتاج الأدبي للشباب. وإنما المهم أن يتحول هذا الحكم إلى «ضمير» وقيمة وميعار لا يسمح بتكرار هذه الخطيئة.

والطبايع والسنن والسنن